

LA PELLE AUX ARTISTES !

Pour une grande exposition (de pelles) en soutien à l'Ukraine

Artistes, auteurs, acteurs, artisans, créateurs et créatifs de toutes les disciplines artistiques rejoignez-nous !

Nous, collectif d'artistes, révoltés par l'agression militaire contre l'Ukraine, indignés par la violence aveugle exercée contre les habitations, les usines, les écoles et les musées, voulons manifester notre solidarité fraternelle avec le peuple ukrainien. Après la Syrie, l'Afghanistan, le Yémen, l'Irak, le Soudan et d'autres pays victimes de la guerre, nous disons qu'il est urgent d'en finir avec le son du canon et de faire entendre la voix de la paix.

Aussi nous proposons aux artistes de France, d'Ukraine, d'Europe et d'ailleurs, toutes disciplines confondues, de créer une œuvre de soutien à partir... d'une pelle.

Oui, une pelle, cet outil populaire de construction et de reconstruction qui, passant par la main de l'artiste, devient le signe de ralliement d'un mouvement d'espérance et de paix. Et l'étendard d'une œuvre magistrale.

L'objectif est de rassembler des milliers de « pelles-œuvres » qui feront l'objet d'une exposition/installation à l'été 2022 dans un lieu prestigieux à Uzès (Gard). L'exposition sera scénographiée par François Confino, scénographe et architecte.

En parallèle, le collectif prend contact avec les autorités Ukrainiennes pour étudier la faisabilité d'une exposition de ces pelles en Ukraine.

Qui peut participer ?

Peintre, sculpteur, céramiste, orfèvre, couturier, plasticien, vidéaste, photographe, illustrateur, graphiste... tout artiste, quel que soit son champ d'expression.

Chacun est invité à piocher dans son imagination et à réaliser une œuvre à partir d'une pelle, à s'emparer de ce territoire créatif bien défini pour la peindre, la sculpter, la détourner, la triturer, la transfigurer, l'interpréter... avec les matériaux de son choix. L'œuvre doit tenir dans le temps et résister aux intempéries.

Les artistes intéressés doivent se rendre dans un magasin de bricolage pour acheter une pelle neuve (avec ou sans le manche) et l'envoyer par la Poste ou transporteur à l'adresse suivante :

M. Jacques BIZET
160 route de Vallabrix
30700 – Saint Quentin la Poterie

Il faut que toutes les pelles soient du même modèle, idéalement pelle ronde « col de cygne » 27 cm (marque Revex).

Et c'est déjà parti, les pelles s'achètent à la pelle ! Nous avons déjà réceptionné celle de Michel Wohlfahrt, Jean-Marc Scanreigh, Gérard Coquelin, Pierre Baey, Florence Aubin, Didier Goupy, Pascal Guichard, Elisa Cossonnet, Sophie Combres, Jane Caro, Bénédicte Giniaux,

Mike Schuit et beaucoup d'autres sont en cours de réalisation. Sous leurs doigts, les pelles, objets ordinaires, deviennent extraordinaires, des œuvres d'art autant que des emblèmes de paix.

Rejoindre le collectif !

Pour rejoindre le collectif, il suffit d'écrire à chantalbizet@wanadoo.fr

Retrouvons nos manches et à tout de suite !

Salut et fraternité !

Le Collectif La pelle aux artistes



Copyright Le Collectif La pelle aux artistes