

Garrigues

N° 02

Dossier de presse



Garrigues pourquoi ?

Pourquoi une association décide-t-elle de créer un magazine ?

Créée par des amoureux de l'art et du patrimoine, l'association s'est très vite rendue compte que pour faire connaître ce pays des Garrigues, ses artistes, ses ressources, son histoire, sa culture... elle disposait d'une matière suffisante pour alimenter une revue plutôt qu'un ouvrage singulier.



Très curieusement il est apparu aux membres de l'association que les habitants du Pont du Gard à Uzès étaient en demande d'une information qui leur parle d'eux-mêmes, de leur histoire, de la beauté de ce territoire très particulier et si peu décrit, du beau et de leur avenir...

Une information qui leur parle de leur voisin dont ils savent tout et finalement bien peu...

Les visiteurs d'un jour ou les touristes aussi qui demandent à comprendre pour découvrir cet espace de ressourcement et à être accompagnés en cela ...

Nous n'avons pas trouvé de support rassemblant et proposant ces contenus conjointement, tout au moins régionalement.

Le besoin est bien là, d'une revue qui traite de toutes les facettes de la ruralité avec délicatesse et curiosité : l'émotion, le documentaire et l'esthétique sont au rendez-vous pour parler de l'amour de notre région.



Garrigues un parti pris esthétique



Nous avons choisi une formule très visuelle et attractive parce que nous sommes convaincus que le Beau aide à vivre, aide à développer notre sensibilité, permet aussi de mieux comprendre et transmettre.

Une bonne partie de nos ressources est composée de savoirs et de talents locaux qui demeurent confidentiels et ne sont plus transmis...

Les veillées et l'arbre à palabre n'ont plus court encore que les parties de pétanque aient pu les remplacer...

L'écrit s'impose donc, ainsi que le papier « *sensuel* » : nous avons choisi du beau papier aussi agréable à l'œil qu'au toucher...

Du visuel avec une place significative aux photos, une place contenue aux textes et des illustrations qui les complètent dans un décalage harmonieux.

Vous observerez enfin les rubriques qui ont chacune une entrée esthétique un peu comme une palette de couleurs composant la lumière de ce territoire de Garrigues... Un peu aussi comme le modèle esthétique dans notre publication : « *la Revue XXI* » !



Garrigues des rubriques

Nous avons choisi plusieurs entrées pour témoigner de la vie culturelle en GARRIGUES :



// LES ÉVÈNEMENTS CULTURELS :

Sont repris les principaux événements de la région : du Pont du Gard au Mont Bouquet. Nous publions les actions culturelles du Pays d'Uzège-Pont Du Gard, Département, Communautés de communes et communes, Office culturel de Saint-Quentin-la-Poterie, de l'association Chemin d'ART...

Les infos sont présentées sous forme d'un 4 pages A5 encarté dans le magazine.

Elles sont également actualisées et complétées sur le site :

www.etincelle-assoc.com/evenements

// EXPRESSIONS :

Cette rubrique est dédiée à l'Art sous toutes ses formes.

Pour ce premier numéro sont mis en valeur Les Arts du feu

– côté terre et côté fer – (demain côté verre ?) puis celui qui s'inspire d'un lieu autrefois investi par un maréchal Ferrand. Cette rubrique se poursuit par la mise en valeur d'une forme d'art ; ici des œuvres d'un couple de peintre, demain d'un sculpteur ou poète...

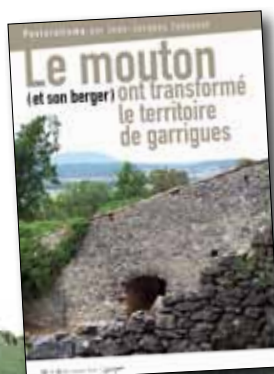
// PATRIMOINE :

Ces pages sont consacrées à tout ce qui fait richesse, mémoire, racines : cette fois ci le pastoralisme occupe le devant de la scène du fait de sa prééminence et de sa présence encore actuelle comme activité humaine.

Les prochains numéros traiteront aussi bien les aspects culturels

(coutumes, façon de vivre, traditions, religions), qu'architecturaux

(les bergeries, les filatures...) que naturels (eau, le vent, le climat, le bois).



Garrigues des rubriques

// BALADE DESSINÉE :

Il s'agit de donner à voir ce qui fait charme et découverte dans un itinéraire de « balade » sur ce sol rural : nous commençons par la célèbre balade des Concluses pour poursuivre par l'ancienne voie ferrée de Vallèrargues (De Célas à L'Ardoise). Ces balades seront des regards croisés mêlant pratique sportive, histoire des lieux, faune, flore... photos et illustrations d'ouvrages et machines.

// NATURE :

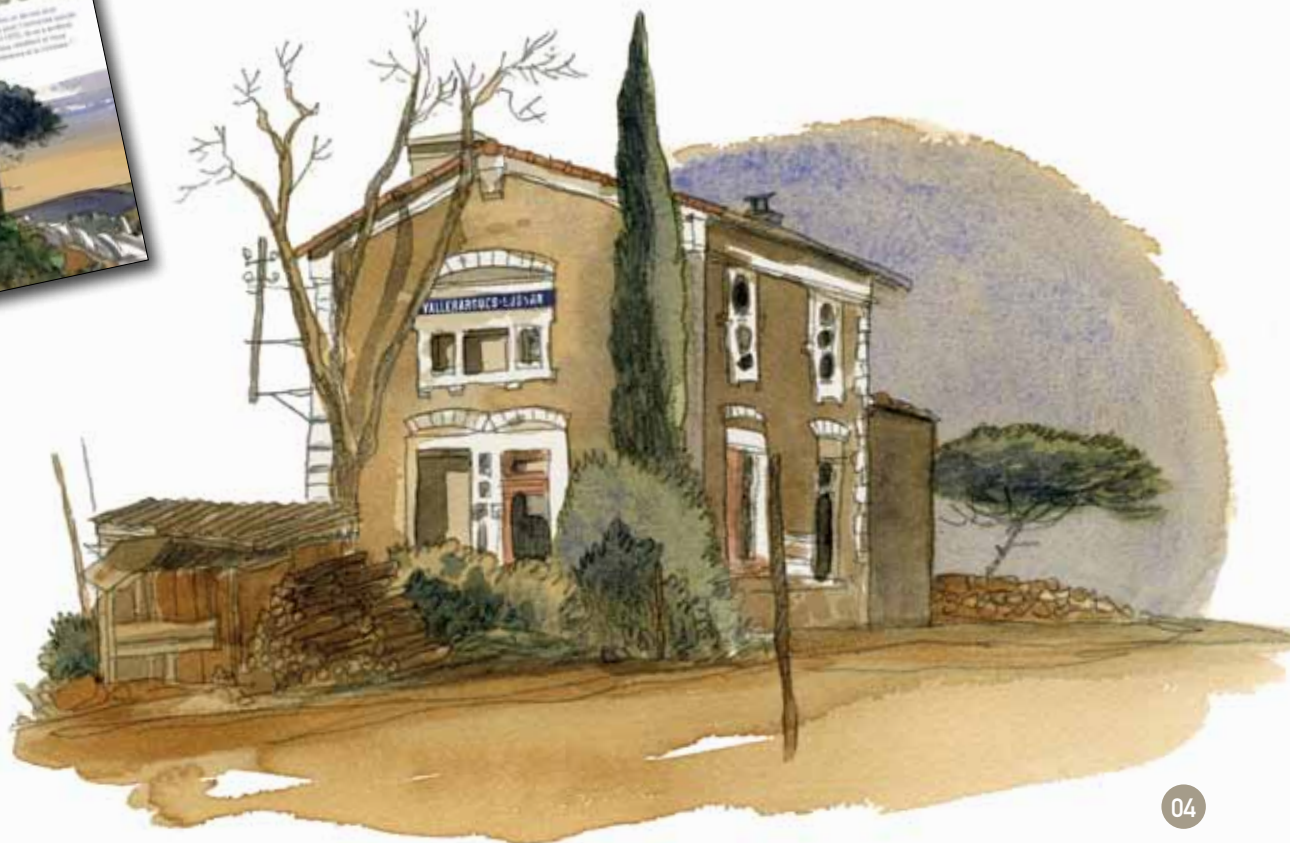
Ces pages montreront une façon de vivre et protéger notre espace naturel ; cela peut aller de la taille et entretien des jardins à un reportage photo sur les papillons, oiseaux et animaux sauvages : vivre dans et avec la nature et quelle place à l'homme dans ce cadre fragile...

// CARACTÈRE :

Un portrait d'une personne ou d'un personnage local qui fait mémoire ou qui nous invite à transmettre un art de vivre et ce que nous avons en commun.

// LITTÉRATURE :

Cette nouvelle rubrique va mettre en valeur une « chose Écrite » sur notre territoire ou un auteur.



Garrigues des rubriques



// MUSIQUE :

Que serions-nous sans la musique ? C'est justement la place de cette rubrique que de nous transmettre ce qui fait poésie, vibration, rêve et danse... dans des versions occitanes ou venues de plus loin.

// GASTRONOMIE :

Cet art était absent au premier numéro alors qu'il est une composante essentielle de la vie : le numéro 2 illustrera une cuisine à partir du Thym et cela sent déjà bon..

// COLPORTEUR :

Une rubrique de faits divers butinés dans des écrits confiés par des personnes de mémoire de notre ruralité.

// PHOTO :

Une invitation à entrainer notre regard vers ces espaces de vie des Garrigues : nature, scènes de la vie quotidienne et insolite...

// BILLET D'HUMEUR :

Un portrait d'une personne ou d'un personnage local qui fait mémoire ou qui nous invite à transmettre un art de vivre et ce que nous avons en commun.

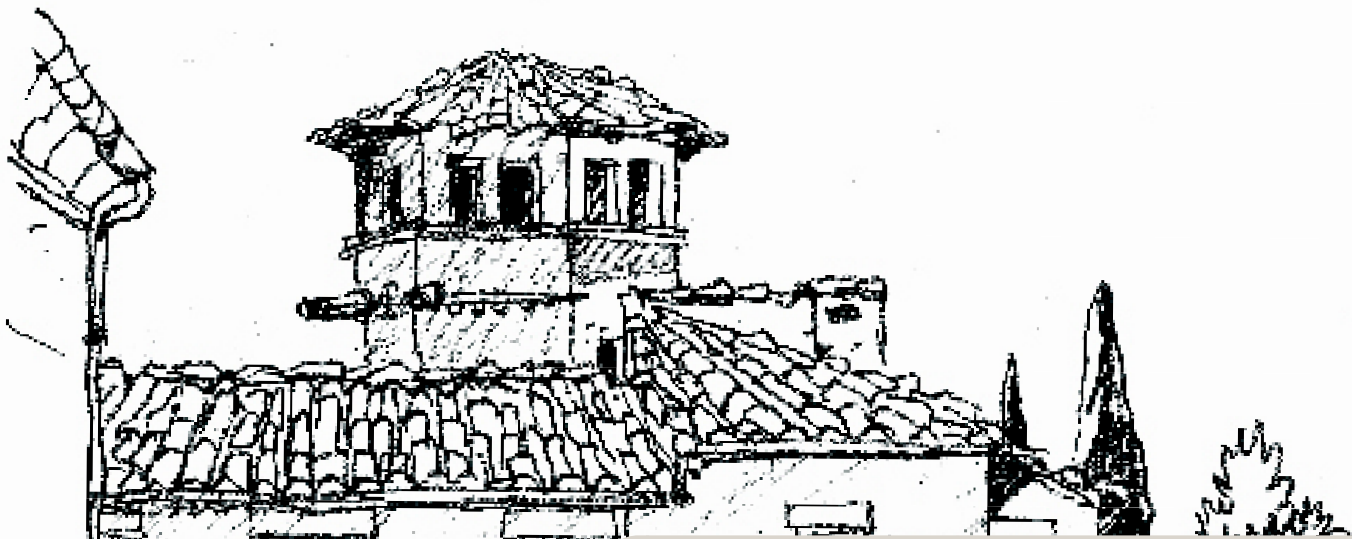


Garrigues

Nous espérons que GARRIGUES va vous apporter plus pour satisfaire votre curiosité et vos goûts ;
Ce Magazine sera prolongé par le site www.etincelle-assoc.com et ses rubriques qui déclineront
les textes intégraux raccourcis pour rester dans une ligne éditoriale communicante et sobre.

- # Ce Magazine va vivre parce que vous déciderez de l'acheter ou de le soutenir et plus : de l'offrir !
- # Ce magazine vivra car vous oserez nous proposer des textes, des images, des monographies, des poèmes, des contes ou alors vous nous mettrez en relation avec un auteur oublié qui a déjà fait trace et mémoire sur un des sujets qui nous passionnent.
- # Ce magazine est, vous l'avez compris un bel objet à l'image de notre amour de la région.

**Ecrivez nous : réagissez à ce que vous avez sous les yeux
et si vous avez un talent : rejoignez nous !**



Garrigues en bref

Publication/Édition : Association étincelle
Hameau de Malataverne 30580 LUSSAN - www.etincelle-assoc.com

Directeur de publication : Pierre-Yves RENAUD

Directeur de création : Joël ALESSANDRA

Maquette : Illumination - www.illuminationbd.com

Impression : SEPEC - ZAC des Bruyères - 01960 PERONNAS

Fréquence : Biannuel

Diffusion : Points Info Tourisme, presse locale et commerces

6€

Prix kiosque



Contact : www.etincelle-assoc.com • 06 72 47 39 22 • contact@etincelle-assoc.fr

